

VINTERSEMINARIUM NYCKELHARPSBYGGE 2021-11-26, 27

**Medverkande: Sigurd Sahlström,
Per-Ulf Allmo, Bo Nilsson &
Esbjörn Hogmark**

Detta är det **22:e VINTERBYGG-seminariet** som hålls på ESI
(i somras hölls det 26:e MÄSTARBYGG-seminariet)

Årets huvudtema:
**Hur vi kan laga gamla trasiga
nyckelharpor**

**Vi måste bli fler som kan reparera
gamla funktionsdugliga nyckelharpor**

Per-Ulf kommer berätta om nästa bok.
Jag berättar om och Unesco.

NYCKELHARPAN
*en musik- och
instrumentbyggertradition
med rötter i Sverige*

Hemsida för oss nyckelharpsbyggare?

Virke och nyckelharpstillbehör kommer
att finnas till humana priser.

Mejla gärna i förväg och tala om vad du
skulle vilja ha.



Provspelning av medtagna instrument

Kostnader: Seminariedeltagande: 700 kr

Kvällsfika, frukost, lunch, kaffe ingår.

OBS! Middag ingår inte; varken fredag eller lördag

Tillkommer för övernattning i enkelrum 450 kr,

I dubbelrum 350 kr.

Vill man ha lakan tillkommer ytterligare 120 kr.

**Anmälan görs enklast genom att gå in på institutets
hemsida och fylla i ansökningsformuläret:**

<http://esitobo.org/ansok/>

OBS! Anmälan senast 11:e november.

Information rörande måltider och inkvartering mm på institutet lämnas på tel. 0295 342 90 eller mejl

Erika.Liljenstolpe@esitobo.org

Frågor om seminariets innehåll besvaras av Esbjörn Hogmark på 070 211 04 30 eller esbjorn@hogmark.com

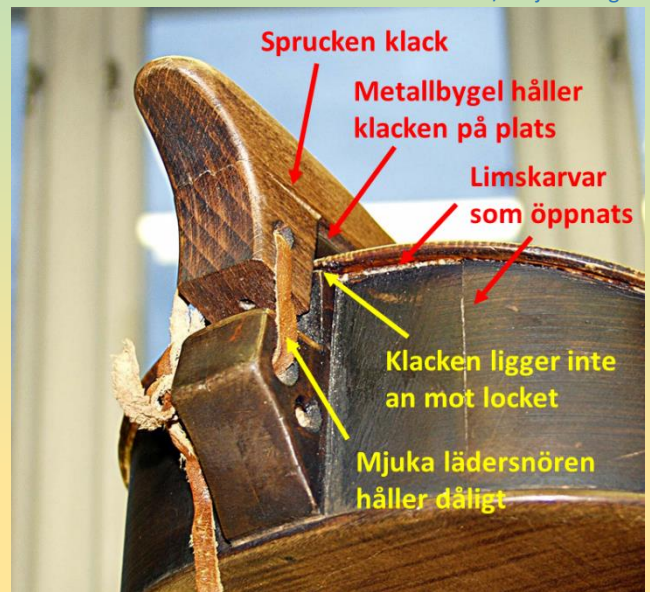
Varmt välkommen

Esbjörn Hogmark



Preliminär program

Fredagen den 26:e november



18.00	Incheckning med nyckelutlämning, besök på pizzerian i Tobo
19.30	Esbjörn Hogmark Introduktion och allmän översikt av vad som sker på lördagen
20.00	Improviserad underhållning av ESI-elever tillsammans med Sigurd och Esbjörn
21.00	Kaffe . Vi tittar på varandras medhavda instrument, spelar, fikar och har trevligt

Lördagen den 27:e november

08.00	Frukost självservering
08.45	lordningställande av utställning av medhavda instrument
09.00	Esbjörn ger introduktion av seminariet följt av en kort sammanfattning av det senaste som hänt gällande vårt immateriella kulturarv och dess väg mot Unesco: NYCKELHARPAN – en musik och instrumentbyggertradition med rötter i Sverige
09.20	Esbjörn redogör för behovet av renovering av gamla funktionsdugliga nyckelharpor. Vi går igenom vad vi kan tänkas hinna med att laga. Ett par trasiga ESI-harpor mm. Vi delar upp oss i mindre grupper för att ta oss an det praktiska arbetet i verkstaden. Eventuellt hinner vi gå till verkstaden för att direkt efter kaffet starta upp renoveringarna.
10.00	Kaffe
10.20	Esbjörn, Bosse Nilsson m.fl. I instrumentverkstaden: ESI har en Sahlströmsharpa tillverkad 1975 där halsstycket har spruckit och locket fått en spricka vid stränghållarfästet. Harpan ska strängas ned, locket tas av. En ny underdel till halsstycket ska tillverkas och fogas in mm. Harpa med sprucken stränghållarklack lagas.
11.45	Per-Ulf Allmo Ger oss några smakprov på innehållet i sin kommande bok
12.15	Lunch
13.15	Provspelning av medhavda instrument Sigurd spelar och vi andra försöker bedöma
14.15	Vi avslutar renoveringsjobben i verkstaden
15.15	Esbjörn och övriga: Hur får vi till en enkel hemsida för att sälja våra harpor? Vad har vi missat på vårt seminarium. Har vi några akuta frågor vi vill ha besvarade, kanske gällande ett bygge vi håller på med? Vad att ta upp nästa år?
15.30	Kaffe