

VINTERSEMINARIUM NYCKELHARPSBYGGE 2019-11-29, 30

**Medverkande: Sigurd Sahlström,
Per-Ulf Allmo, David Eriksson, Bo
Nilsson, Jacob Höglund
& Esbjörn Hogmark**

Detta är det **21:e VINTERBYGG-seminariet** som hålls på ESI
(i somras hölls det 25:e MÄSTARBYGG-seminariet)

**Årets huvudtema 1. Stämskruvar;
funktion, material mm.
Årets huvudtema 2. Tillverkning
av gammelharpor**

Hur kan vi förbättra funktion och precision på våra stämskruvar. Material, smörjning mm. Även strängsadel och stall kommer att beröras.

Per-Ulf kommer berätta om nästa bok.

Nyckelharpan

- ett unikt svenskt kulturarv

Jag kommer tillsammans med David Eriksson att prata om tillverkning av gammelharpor.

Virke och nyckelharpstillbehör kommer att finnas till humana priser.

Mejla gärna i förväg och tala om vad du skulle vilja ha.



Provspelning av medtagna instrument

Kostnader: Seminariedeltagande: 700 kr
Kvällsfika, frukost, lunch, kaffe ingår.
OBS! Middag ingår inte; varken fredag eller lördag
Tillkommer för övernattning i enkelrum 450 kr, i
dubbelrum 350 kr.
Vill man ha lakan tillkommer ytterligare 120 kr.
**Anmälan görs enklast genom att gå in på institutets
hemsida och fylla i ansökningsformuläret:**
<http://esitobo.org/ansok/>
OBS! Anmälan senast 21:a november.

Information rörande måltider och inkvartering mm på institutet lämnas på tel. 0295 342 90 eller mejl Erika.Liljenstolpe@esitobo.org
Frågor om seminariets innehåll besvaras av Esbjörn Hogmark på 070 211 04 30 eller esbjorn@hogmark.com

Varmt välkommen
Esbjörn Hogmark

Programmet med reservation för ändringar

Plats: ESI stora salen

Fredagen den 29:e november

18.00	Incheckning med nyckelutlämning, besök på pizzerian i Tobo
19.30	Esbjörn Hogmark Introduktion och allmän översikt av vad som sker på lördagen
20.00	Improviserad underhållning av ESI-elever och övriga spelmän
21.00	Kaffe . Vi tittar på varandras medhavda instrument, spelar, fikar och har trevligt

Lördagen den 30:e november

08.00	Frukost självservering
08.45	lordningställande av utställning av medhavda instrument
09.00	Esbjörn presenterar seminariet och dess innehåll
09.15	Per-Ulf Allmo Kommer som vanligt att överraska oss med intressanta historiska nyckelharpsbetraktelser , samt delger oss dagsläget om sitt bokskrivande
10.00	Kaffe
10.20	Esbjörn och David beskriver tillverkningen av Gammelharpor , Kontrabas och Silverbas. Hur ska man tänka? Ska den moderniseras eller anpassas på annat sätt eller ska man likna ett gammalt instrument så mycket som möjligt? Nyckelharpens stämskruvar, strängsadel och stall. Vad ställer vi för krav? Vilket material? Vilken form? Ytbehandling etc.? Är det någon skillnad på stämskruvar till en gammelharpa och till en modern harpa?
11.30	Esbjörn berättar om sitt bokprojekt.
11.45	Jacob Höglund & Bo Nilsson rapporterar om "Föreningen Nyckelharpan"
11.55	Esbjörn, David, Bosse & Jacob rapporterar om Gille- & Nyckelharpstämman Österbybruk 2019 och ställer frågan: Vad ska stämman ha för innehåll 2020? Vi tar också upp övriga stämmor, t.ex. Oktoberstämman på UKK som just varit.
12.10	Provspelning av medhavda instrument. Vi förbereder provspelningen av våra instrument i väntan på lunch
12.15	Lunch
13.15	Provspelning av medhavda instrument David och Sigurd spelar och vi andra försöker bedöma hur det låter. Vad är bra och vad borde kunna förbättras? Alla deltagare är med och bedömer. Det här är kanske seminariets viktigaste programpunkt och borde kunna utvecklas ytterligare.
14.15	15 min bensträckare
14.30	Provspelningen avslutas och tillsammans tar vi upp allmänna frågor som vi vill ha besvarade.
15.00	Esbjörn och övriga: Vad har vi missat på vårt seminarium. Har vi några akuta frågor vi vill ha besvarade, kanske gällande ett bygge vi håller på med? Vad att ta upp nästa år?
15.15	Kaffe